



Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

Sastavnica	Odjel za arheologiju		akad. god.	2021./2022.				
Naziv kolegija	Arheologija seobe naroda – odabrana poglavlja		ECTS	4				
Naziv studija	Arheologija							
Razina studija	<input type="checkbox"/> preddiplomski	<input checked="" type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
Godina studija	<input checked="" type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
Semestar	<input checked="" type="checkbox"/> zimski <input type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV. <input type="checkbox"/> V. <input type="checkbox"/> VI.			
Status kolegija	<input type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	Nastavničke kompetencije	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE			
Opterećenje	30	P	15	S	/	V	Mrežne stranice kolegija	<input checked="" type="checkbox"/> DA <input type="checkbox"/> NE
Mjesto i vrijeme izvođenja nastave	Srijeda, 11 – 13 h, pred. 013 Četvrtak, 18 – 19 h, pred. 013		Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij		hrvatski			
Početak nastave	26. 10. 2021.		Završetak nastave		28. 1. 2022.			
Preduvjeti za upis	/							
Nositelj kolegija	Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić							
E-mail	tfabijan@unizd.hr		Konzultacije	Ponedjeljak, 10.00–12.00				
Izvođač kolegija	Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić							
Vrste izvođenja nastave	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> obrazovanje na daljinu	<input type="checkbox"/> terenska nastava			
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo			
Ishodi učenja kolegija	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni: <ul style="list-style-type: none">- poznavati povijesni okvir razdoblja seobe naroda s naglaskom na događaje iz prošlosti Istočnih Gota i Gepida- objasniti pojavu artefakata germanske materijalne kulture s obzirom na povijesne okolnosti- prepoznati karakteristične oblike materijalne kulture Istočnih Gota i Gepida- formulirati osnovne osobine germanskih nalazišta u jugoistočnoj Europi Studenti će razumjeti: <ul style="list-style-type: none">- način života i njegov odraz na arheološke nalaze Istočnih Gota i Gepida (kultura življenja, vjera, pogrebni običaji)							
Ishodi učenja na razini programa	Na diplomskom studiju arheologije razvijaju se specijalistička znanja te se u potpunosti ovladava metodologijom znanstvenog rada i arheoloških istraživanja. Time su diplomirani arheolozi sposobni osmišljavati rad ili sudjelovati u radu znanstvenih, muzejskih, kulturnih i inih institucija. Kolegij pridonosi ishodima učenja jer omogućuje studentima da mogu vršiti znanstvenu i stručnu obradu arheološkog materijala dotične vremenske i kulturne epohe te argumentirati zaključke,							

¹ Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



		predstaviti i popularizirati suvremene arheološke trendove i dostignuća u stručnim i laičkim krugovima kao i valorizirati znanstvenu, stručnu i popularno-znanstvenu literaturu.			
Načini praćenja studenata	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
Uvjeti pristupanja ispitu	/točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./ /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/				
Ispitni rokovi	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
Termini ispitnih rokova					
Opis kolegija					
Sadržaj kolegija (nastavne teme)	PREDAVANJA 1. Uvodno predavanje - opis i sadržaj kolegija 2. Istočni Goti – povijesno-prostorni okvir: podrijetlo, seobe, boravak na Pontu, u Panoniji i Donjoj Meziji 3. Istočni Goti – povijesno-prostorni okvir: odlazak Istočnih Gota u Italiju i Istočnogotsko kraljevstvo 4. Nalazišta istočnogotske materijalne kulture na prostorima jugoistočne Europe, nalazi, običaji života, pokopi dr. 5. Istočnogotska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe: provincija Dalmacija 6. Istočnogotska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe: provincija Dalmacija 7. Istočnogotska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe: prostori jugoistočne Europe općenito 8. Istočnogotska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe: prostori jugoistočne Europe općenito 9. Kacige na provjesla tipa Narona/Baldenheim 10. Istočnogotski novac 11. Gepidi: kratak povijesno-prostorni okvir, svakodnevni život, pogrebni običaji i dr. 12. Gepidska materijalna kultura na prostoru jugoistočne Europe 13. Istočnogotska nalazišta u Italiji SEMINARI 1. Uvod 2. Najvažniji istraživači seobe naroda 3. Povijesni okvir seobe naroda 4. Povijesni izvori za vrijeme seobe naroda u JI Europi 5. Bizantsko-gotski rat 6. Crkveni sabori u Saloni 7. Tipologija istočnogotskog nakita i radionički centri 8. Novi germanski nalazi iz Hrvatske i okolnih zemalja 9. Numizmatički nalazi Istočnih Gota i Gepida 10. Opće osobine nekropola iz vremena seobe naroda 11. Keramika iz vremena seobe naroda 12. Nalazi seobe naroda u hrvatskim arheološkim muzejima 13. Goti i Hrvati				
Obvezna literatura	BIERBRAUER, V., 1975. – Volker Bierbrauer, <i>Die Ostgotischen Grab- und Schatzfunde in Italien</i> , Spoleto. BÓNA, NAGY, M., 2002., 2005. – Istvan Bóna, Margit Nagy, <i>Gepidische Gräberfelder am Thiesgebiet</i> , 1, 2, Budapest. BUŠKARIOL, F., 1988. – Frane Buškariol, Još o rovašenim fibulama Ostrogota i				



	<p>Tirinžana povodom rijetkog tirinškog nalaza u Saloni, <i>Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku</i>, Split.</p> <p>CIGLENEČKI, S., 2020. – Slavko Ciglenečki, Arheologija preseljenja ljudstev v jugovzhodnoalpskem območju pred letom 1980 in novejši izsledki, <i>Zbornik radova Zdenko Vinski – život i znanstveni rad</i>, Zagreb, 207-218.</p> <p>DEMO, Ž., 1994. – Željko Demo, <i>Ostrogothic Coinage from Collections in Croatia, Slovenia and Bosnia & Herzegovina</i>, (= <i>Situla</i>, 32), Ljubljana.</p> <p><i>Germanen, Hunnen und Awaren</i>, Nürnberg, 1987.</p> <p><i>I Goti</i>, Milano, 1994.</p> <p><i>Magistra barbaritas. I Barbari in Italia</i>, Milano, 1984.</p> <p>STARE, V., VINSKI, Z., 1980. – Vida Stare, Zdenko Vinski, Kranj – nekropola iz časa preseljavanja ljudstev, <i>Katalogi in monografije</i>, 18, Narodni muzej, Ljubljana.</p> <p>UGLEŠIĆ, A., 1990. – Ante Uglešić, Tipološko-stilska analiza istočnogotskog nakita na području rimske provincije Dalmacije, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru. Razdio povijesnih znanosti</i>, 29(16), Zadar.</p> <p>UGLEŠIĆ, A., 1996. – Ante Uglešić, <i>Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i povijesne izvorne građe</i>. Disertacija, Zadar.</p> <p>UGLEŠIĆ, A., 2000. – Ante Uglešić, O etničkoj pripadnosti groba 2 s položaja Njive – Podstrana u Naroni, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru. Razdio povijesnih znanosti</i>, 38(25), Zadar.</p> <p>UGLEŠIĆ, A., 2001. – Ante Uglešić, Spangenhelme vom Typ Naron/Baldenheim vom Boden der römischen Provinz Dalmatien unter besonders Berücksichtigung der Herkunft dieses Helmtyps, <i>Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru. Razdio povijesnih znanosti</i>, 39(26), Zadar.</p> <p>UGLEŠIĆ, A., 2003. – Ante Uglešić, O Naroni u istočnogotsko doba na temelju arheoloških nalaza, <i>Diadora</i>, 21, Zadar.</p> <p>UGLEŠIĆ, A., 2009. – Ante Uglešić, Nalaz fibule seobe naroda iz Brguda kod Benkovca, <i>Archaeologia Adriatica</i>, 3, Zadar.</p> <p>VINSKI, Z., 1971. – Zdenko Vinski, Rani srednji vijek u Jugoslaviji od 400.-800. godine, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i>, 3.s, 5, Zagreb.</p> <p>VINSKI, Z., 1973. – Zdenko Vinski, O rovašenim fibulama Ostrogota i Tirinžana povodom rijetkog tirinškog nalaza u Saloni, <i>Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu</i>, 3. s., 6-7, Zagreb.</p> <p>VINSKI, Z., 1982. – Zdenko Vinski, Šljem epohe seobe naroda nađen u Sinju, <i>Starohrvatska prosvjeta</i>, 3. s. 12, Split.</p> <p>VINSKI, Z., 1984. – Zdenko Vinski, Dodatna zapažanja o šljemovima Naron/Baldenheim, <i>SHP</i>, 3. s., 14, Split.</p> <p>VINSKI, Z., 1985. – Zdenko Vinski, Dodatna zapažanja o šljemovima tipa Naron/Baldenheim, <i>Starohrvatska prosvjeta</i>, 3. s., 14, Split.</p> <p>VINSKI, Z., 1971. – Zdenko Vinski, Epoha seobe naroda, <i>Umetničko blago Jugoslavije, Rani srednji vijek</i>, Beograd – Zagreb – Mostar.</p> <p>VINSKI, Z., 1991. – Zdenko Vinski, Razmatranja o iskopavanjima u Kninu na nalazištu Greblje, <i>SHP</i>, 3.s., 19, Split.</p>
Dodatna literatura	<p>ANTOLJAK, S., 1971. – Stjepan Antoljak, Zadar pod vlašću Istočnih Gota, <i>Zadarska revija</i>, 20,2, Zadar.</p> <p>BELOŠEVIĆ, J., 1965. – Janko Belošević, Prvi arheološki tragovi velike seobe naroda na području sjeverne Dalmacije, <i>Diadora</i>, 3, Zadar.</p> <p>BELOŠEVIĆ, J., 1968. – Janko Belošević, Ranosrednjovjekovna nekropola u selu Kašiću kraj Zadra, <i>Diadora</i>, 4, Zadar.</p> <p>GOLDSTEIN, I., 1992. – Ivo Goldstein, <i>Bizant na Jadranu (Bizant na Jadranu od Justinijana I. do Bazilija I.)</i>, Zagreb.</p> <p>MEDINI, J., 1980. – Julijan Medini, Provincija Liburnia, <i>Diadora</i>, 9, Zadar.</p> <p>MILETIĆ, N., Nekropola u selu Mihaljevićima kod Rajlovca, <i>GZMS</i>, n.s., 11, Sarajevo.</p> <p>MILETIĆ, N., 1970. – Nada Miletić, Ranosrednjovjekovna nekropola u Rakovčanima kod Prijedora, <i>GZMS</i>, n.s., 25, Sarajevo.</p> <p>MILETIĆ, N., 1979. – Nada Miletić, Ranosrednjovjekovna nekropola u Koritima kod Duvna, <i>GZM</i>, n.s., 33, Sarajevo.</p> <p>TICA, G., 2020. – Gojko Tica, Bow brooches with three oval gemstone settings on a semi-circular head from Naron, Hemmingen, Collegno and Avigliana, <i>Zbornik radova</i></p>



	Zdenko Vinski – život i znanstveni rad, Zagreb, 183-204. SLABE, M. 1970. Marijan Slabe, Dravlje. Grobišće iz časov preseljevanja ljudstev, Situla, 16, Ljubljana.					
Mrežni izvori	/					
Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit		<input type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaci	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input type="checkbox"/> seminarski rad	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
Način formiranja završne ocjene (%)	80% završni ispit, 20% seminar					
Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
Način praćenja kvalitete	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					
Napomena / Ostalo	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none">- razne oblike prijave kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izričito dopušteno;- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“. <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p> <p>U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi.</p>					