**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | **Odjel za arheologiju** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | | | 2022./2023. | | | |
| **Naziv kolegija** | **Starokršćanska arheologija na istočnoj obali Jadrana** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | | |  | | | |
| **Naziv studija** | **Jednopredmetni diplomski studij arheologije** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | | 4. | | | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | V. | | | | | | | VI. |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | | | | DA  NE |
| **Opterećenje** |  | **P** |  | | **S** | | | |  | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija** | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | | | | | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **Učionica 013, pon. 11-14 h** | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | Hrvatski jezik | | | | | | | | | | |
| **Početak nastave** | 04.10.2022. | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | 27.01.2023. | | | | | | | | | | |
| **Preduvjeti za upis** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Izv. prof. dr. sc. Josipa Baraka Perica | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | jbaraka@unizd.hr; josipa.baraka@gmail.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | | Pon. 11 h | | | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** | Izv. prof. dr. sc. Josipa Baraka Perica | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | jbaraka@unizd.hr; josipa.baraka@gmail.com | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Suradnici na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Suradnici na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | | obrazovanje na daljinu | | | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | | mentorski rad | | | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:  - Znati koji su izazovi starokršćanske arheologije i starokršćanskog graditeljstva u suvremenim znanstvenim procesima.  - Upoznati glavne ciljeve proučavanja starokršćanske arheologije.  - Raspravljati o razvoju i evoluciji urbanoga tkiva kasnoantičkoga grada prouzrokovanom gradnjom novonastalih kršćanskih kultnih građevina i ostalih vezanih sadržaja.  - Raspravljati o razvoju i evoluciji kasnoantičkog sela prouzrokovanom gradnjom novonastalih kršćanskih kultnih građevina i ostalih vezanih sadržaja.  - Raspravljati o razvoju arhitekture kršćanskih kultnih građevina.  - Raspravljati o sitnoj arheološkoj građi koja se pronalazi na starokršćanskim lokalitetima.  - upoznat će se s posebnostima unutar starokršćanskih funeralnih običaja. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa** | | | | | | | | - Postavljeni su temelji za daljnje učenje i napredovanje kroz razne kolegije kojima se bavi Starokršćanska arheologija kao znanstvena disciplina. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | | projekt | | | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | | ostalo: | | | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | /točno navesti uvjete za pristupanje ispitu, npr. položen kolokvij, održana prezentacija i sl./  /gdje je primjenjivo, navesti razlike za redovne i izvanredne studente/ | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** | 30.01.-24.02.2023. | | | | | | | | | | | | | |  | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| **Opis kolegija** | - Osnovi sadržaji, ciljevi i teme starokršćanske arheologije kao discipline.  - Razvoj kršćanske arhitekture, sitnog materijala i kršćanskih pogrebnih običaja Rimskog Carstva: upoznavanje s najvažnijim lokalitetima putem kojih se iščitavaju procesi kristijanizacije istočne obale Jadrana. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | *1. Uvodno predavanje. Starokršćanska arheologija. Starokršćanska arheologija na istočnoj obali Jadrana.*  *2. Povijesni okvir – starokršćanske dijeceze i tehnike gradnje u kasnoj antici.*  *3. Arheologija naselja: gradovi i starokršćansko graditeljstvo.*  *4. Arheologija naselja: gradovi i starokršćansko graditeljstvo.*  *5. Arheologija naselja: primjeri naselja nastalih/razvijenih u kasnoj antici.*  *6. Skulptura starokršćanskih crkava.*  *7. Funeralna starokršćanska arheologija.*  ***Kolokvij I***  *8. Starokršćanska arheologija na selu (crkve i vile, vikusi, pagusi, samostani).*  *9. Starokršćanska arheologija na selu (crkve i vile, vikusi, pagusi, samostani).*  *10. Starokršćanska arheologija na selu (crkve i utvrde).*  *11. Keramika i starokršćanski lokaliteti.*  *12. Staklo i starokršćanski lokaliteti*  *13. Razno (relikvijari)*  ***Kolokvij II***  ***Seminari: teme vezane uz predavanja – po dogovoru.*** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | BARAKA PERICA, J., GRBIĆ, N., Rezultati istraživanja utvrde Ošlje-Gradac i selo Ošlje u općem povijesno-arheološkom kontekstu, *Anali Dubrovnik*, 57, Dubrovnik 2019, 145–174.  BARAKA PERICA, J., Le chiese paleocristiane rurali dell'arcipelago dalmata, *Rivista di Archeologia Cristiana*, 89, Rim-Città del Vaticano 2013, 119–168.  BARAKA PERICA, J., NIKOLIĆ, P., Findings of Bases of Glass Stemmed Goblets/Chalices on the Island of Majsan, *Hortus Artium Medievalium,* 26, Zagreb 2020, 579–590.  BARAKA PERICA, J., The Late Antique Sarcophagi in Liburnia, (between the 4th and the 6th century), *International Scientific Conference the Basilica of St. Sophia during the Transition from Paganism to Christianity* (Sofia, March 11–13, 2014), Sofia 2018, 397–416.  BARAKA PERICA, J., UGLEŠIĆ A., RAŠIĆ, M., Tombe a camera con volta a botte della Dalmatia tardoantica. La tomba a camera con volta come base della futura chiesa, *Hortus Artium Medievalium*, 25, Zagreb-Motovun 2019, 579–590.  BASLER, Đ., *Arhitektura kasnoantičkog doba u Bosni i Hercegovini*, Sarajevo 1972.  BASLER, Đ., Građevinarstvo kasnoantičkog doba u Bosni i Hercegovini, *Materijali, tehnike i strukture predantičkog i antičkog graditeljstva na istočnom jadranskom prostoru*, Zadar 1980, 135–140.  BASLER, Đ., *Kršćanska arheologija*, Mostar 1986.  BEGOVIĆ-DVORŽAK, V., Fortifikacioni sklop Kastrum-Petrovac na Brijunima, *Histria Antiqua*, 7, Pula 2001, 177-190.  BEGOVIĆ-DVORŽAK, V., Plovni put prema Neretvi i Naroni-kasnoantički lokaliteti na otoku Mljetu, Arheološka istraživanja u Naroni i dolini Neretve, *Izdanja Hrvatskog Arheološkog društva*, 22 (Metković, 6.-9. 10. 2001), Zagreb-Metković-Split 2003, 289–303.  BOWDEN, W., LAVAN, L., The Late Antique Countryside: an introduction, *Recent Research on the Late Antique Countryside* (Bowden, W., Lavan, L., Machado, C. ur./eds.), Leiden 2004.  BOWES, K., Early Christian Archaeology: A State of the Field*, Religion Compass*, 2/4, 2008, 575–619.  BRUSIĆ, Z., Antička luka u Polačama na otoku Mljetu, Arheološka istraživanja u Dubrovniku i dubrovačkom području, *Izdanja Hrvatskog Arheološkog društva*, 12, Zagreb 1988, 139–151.  BRUSIĆ, Z., Late antique and Byzantine underwater finds along the eastern coast of the Adriatic, *Balcanoslavica*, 5, Beograd 1976, 31–39.  BRUSIĆ, Z., Primjerci kasnoantičke keramike, *Srima - Prižba: starokršćanske dvojne crkve*, Šibenik 2005, 261–265.  CAMBI, N., *Antika*, Zagreb 2002.  CAMBI, N., Arhitektura Narone i njezina teritorija u kasnoj antici, *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti*, 24, Zadar 1985, 33–59.  CAMBI, N., *Umjetnost antike u hrvatskim krajevima*, Split 2020.  CAMBI. N., *Sarkofazi lokalne produkcije u rimskoj Dalmaciji (od II. do IV. stoljeća)*, Split, 2010.  CHEVALIER, P., Les installations liturgiques des églises d’Istrie du V au VII siècle, *Hortus Artium Medievalium*, 5, Motovun 1999, 119–132.  CHEVALIER, P., SALONA II - *Ecclesiae Dalmatiae, L'architecture paleochretienne de la province romaine de Dalmatie*, Roma 1995.  CIGLENEČKI, S., Justinijanovo utvrđivanje Ilirika, *Archaeologia Adriatica*, 3, Zadar 2009, 205–222.  ČAUŠEVIĆ, M., Les cités antiques des îles du Kvarner dans l’antiquité tardive: Curicum, Fulfinium et Apsorus, *Hortus Artium Medievalium*, 12, 2006, 19–41.  ČAUŠEVIĆ-BULLY, M., BULLY, S., FIOCCHI, L., BASSI, M. L., Sveti Petar kod Ilovika, *Obavijesti Hrvatskog Arheološkog društva*, 43/ 1-2, Zagreb 2011, 37–44.  ČREMOŠNIK, I., Keramika iz rimskog nalazišta Mogorjela, Glasnik Zemaljskog muzeja u Sarajevu, Sarajevo 1952, 241–271.  DOMIJAN, M., *Rab – grad umjetnosti*, Barbat-Zagreb, 2001.  DYGGVE, E., *Povijest salonitanskog kršćanstva*, Split 1989.  FISKOVIĆ, C., Antička naseobina na Majsanu, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji*, 24, Split 1984, 5–27.  FISKOVIĆ, C., Starokršćanska memorija i groblje na Majsanu, Starohrvatska prosvjeta, III/12, Split 1983, 65–70.  FISKOVIĆ, I., Ranokršćanske crkve na Sutvari, Gubavcu, Lučnjaku kraj Majsana u Pelješkom kanalu, *Vjesnik za arheologiju i historiju Dalmatinsku*, 66-67, Split 1963-1965, 141–165.  FISKOVIĆ, I., Jesu li Polače na Mljetu bile sijelo vladara Dalmacije, *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu*, 13-14/1, Zagreb 1999, 61–82.  GUNJAČA, Z., Kasnoantička fortifikacijska arhitektura na istočnojadranskom priobalju i otocima, *Odbrambeni sistemi u praistoriji i antici na tlu Jugoslavije, Referati XII kongresa arheologa Jugoslavije*, Novi Sad 1986, 124–134.  GUNJAČA, Z., O pojavi elemenata kasnoantičke graditeljske tradicije na nekim ranosrednjovjekovnim objektima, *Izdanja Hrvatskog Arheološkog društva*, 8, Zagreb, 1980, 253–263.  HAYES, J. W., *Handbook of Mediterranean Roman Pottery*, London 1997.  JARAK., M., *Studije o kasnoantičkoj i ranosrednjovjekovnoj skulpturi s otoka Raba*, Zagreb 2017.  JELIČIĆ-RADONIĆ, J., Novi urbanistički elementi antičkog grada Farosa, *Opuscula Archeologica*, 23-24, Zagreb 1999-2000, 77–82.  JELIČIĆ-RADONIĆ, J., Rimsko naselje u Ublima na Lastovu, *Arheološka istraživanja na području otoka Korčule i Lastova, Izdanja Hrvatskog Arheološkog društva*, 20, Zagreb 2001, 197–220.  JELINČIĆ, K., PERINIĆ MURATOVIĆ, LJ., Novi arheološki nalazi iz Postira na otoku Braču, *Prilozi Instituta za arheologiju u Zagrebu*, 27, Zagreb 2010, 177–216.  JOVIĆ GAZIĆ, V., Razvoj grada od kasne antike prema srednjem vijeku: Dubrovnik, Split, Trogir, Zadar – stanje istraženosti, *Archaeologia Adriatica*, 5, Zadar 2011, 151–196.  KARAĐOLE, A., BORZIĆ, I., Keramički nalazi s bizantske utvrde Gradina na otoku Žirju, *Archaeologia Adriatica*, 14, Zadar 2020, 45–109.  KATIĆ, M., Kasnoantički grad na Jadranu - primjer grada Hvara, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji*, 38, Split 1999-2000, 19–49.  KOVAČIĆ, V., Kasnoantička vila s portikom na Mirju kod Postira, *Klesarstvo i graditeljstvo*, XXI/2-4, Pučišća 2010, 25–37.  MARASOVIĆ, T., Starokršćanska bazilika na Stipanskoj kod Šolte, *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, 63-64, 1961-1962, Split 1969, 151-161.  MARDEŠIĆ, J., Stanje poznavanja episkopalnog centra u Saloni s osvrtom na nova istraživanja, *Salonitansko-splitska crkva u prvom tisućljeću kršćanske povijesti*, Split 2008, 317–329.  MARUŠIĆ, B., *Kasnoantički i bizantski Nezakcij, Nesactium – Vizace*, Pula 1983.  MARUŠIĆ, B., *Kasnoantička i bizantska Pula*, Pula 1967.  MATEJČIĆ, I., *Građevni razvoj katedrale u Poreču*, Sveučilište u Zagrebu, Zagreb 2007, doktorski rad.  MIGOTTI, B. Vrste i namjene ranokršćanskih zdanja u Dalmaciji, *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru*, *Razdio povijesnih znanosti* 34 (21), Zadar 1994/1995, 113–144.  MIGOTTI, B., Early Christian Archaeology of Dalmatia: The State of Research and Selected Problems, *Christianisierung Europas, Heinridh-Tamaska, Orsolya; Krohn*, Niklot; Ristow, Sebastian (ur./eds.), Regensburg 2012, 185-212.  MIGOTTI, B., Ranokršćanska arheologija, *Hrvatska arheologija u XX. stoljeću*, Zagreb 2009, 513–525.  MIGOTTI, B., *Starokršćanska topografija na području između Krke i Cetine*, Zagreb 1990.  MOHOROVIČIĆ, A., Novootkriveni nalazi antičkih termi, oratorija i starokršćanske bazilike u gradu Krku, *Radovi Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti*, 360, Zagreb 1971, 19–33.  MULVIN, L., Late Roman Villa Plans: The Danube-Balkan region, *Recent Research on the Late Antique Countryside*, Bowden, W., Lavan, L., Machado, C. (ur./eds.), Leiden 2004, 377–410.  NIKOLAJEVIĆ, I., Veliki posed u Dalmaciji u V i VI veku u svetlosti arheoloških nalaza, *Zbornik radova Vizantološkog instituta*, XIII, Beograd 1971, 277–292.  NIKOLIĆ, P., Starokršćanske staklene svjetiljke, *Archaeologia Adriatica*, 13,Zadar 2019, 77-105.  OSTOJIĆ, I., *Benediktinci u Hrvatskoj i ostalim našim krajevima* I, Split 1963, uvod.  RADIĆ, D., Crkva sv. Eufemije na istoimenom otočiću (Fumija), *Histria Antiqua*, 18/2, Pula 2009, 129–145.  RAPANIĆ, Ž., Kasnoantička “palača” u Ostrvici kod Gata (Poljica), Cetinska krajina od prethistorije do dolaska Turaka, *Izdanja Hrvatskog Arheološkog društva*, 8, (Sinj 3.-6.06.1980), Split 1984, 149–162.  RAŠIĆ, M., BARAKA PERICA, J., Starokršćanski kompleks u Docima kod Vitine: rezultati revizijskih arheoloških istraživanja, *Prilozi Instituta za arheologiju*, 35, Zagreb 2018, 219–238.  SALONA CHRISTIANA, Split 1994.  SUIĆ, M., *Antički grad na istočnoj obali Jadrana*, Zagreb, 2003.  SUIĆ, M., Bizantski limes na istočnoj obali Jadrana, *Prilozi povijesti umjetnosti u Dalmaciji*, 36, (Zbornik Ive Petriciolija I) Split 1995, 133–145.  ŠKEGRO, A., The diocese of Epidaurum – Ecclesia Epidauritana, *Histria Antiqua*, 18/2, Pula 2009, 203–210.  ŠOŠIĆ KLINDŽIĆ, R., *Uvod u teorijsku arheologiju – stvaraoci i pravci u 20. stoljeću*, Zagreb 2015, 7.  THE OXFORD HANDBOOK OF EARLY CHRISTIAN ARCHAEOLOGY, William R. Caraher, Thomas W. Davis, and David K. Pettegrew (ur./eds.).  TOMASOVIĆ, M., Ranokršćanska eremitaža nedaleko ušća Cetine i pećina iznad Zelenog Vira u Svinišćima, *Obavijesti Hrvatskog arheološkog društva*, 43/1-2, Zagreb 2011, 21–36.  TOMIČIĆ, Ž., Utvrde Justinijanove epohe – prinos proučavanju pejsažne arheologije u Hrvatskoj, *Histria Antiqua*, 1, Pula 1995, 97–100.  TURKOVIĆ, T., The late antique „palace“ in Polače bay (Mljet) – tetrachic „palace“ ?, *Hortus Artium Medievalium*, 17, Motovun-Zagreb 2011, 211–233.  UGLEŠIĆ, A., *Ranokršćanska arhitektura na području današnje Šibenske biskupije*, Drniš-Zadar 2006.  UGLEŠIĆ, A., *Ranokršćanska arhitektura na području današnje zadarske nadbiskupije*, Zadar 2002.  UJČIĆ, Ž., *Ranokršćanska bazilika sv. Marije Formoze u Puli*, Pula 2007.  VEŽIĆ, P., *Zadar na pragu kršćanstva*, Zadar 2005.  VISKOVIĆ, E., BARAKA PERICA, J., Prilog poznavanju kasne antike grada Hvara, *Hvarski arhipelag i arheologija dalmatinskih otoka: od dinamične prošlosti do kulturnog turizma, Izdanja Hrvatskog arheološkog društva*, Zagreb 2022 (u tisku).  VUČIĆ, J., Ranokršćanske glinene svjetiljke u Arheološkom muzeju Zadar, Zadar 2009.  VUČIĆ, J., *Topografija Naronitanske biskupije*, Zagreb, 2012, doktorski rad.  ZGRABLIĆ, M., BULIĆ, D., Povijesno-topografski aspekti kristijanizacije agera kolonije Pole u kasnoj antici i ranom srednjem vijeku (4. – 6. stoljeće), *Radovi - Zavod za hrvatsku povijest*, 49, Zagreb 2017, 35–77.  ŽIC-ROKOV, I., Kompleks katedrala - Sv. Kvirin u Krku, *Radovi Jugoslavenske akademije znanosti i umjetnosti*, 360, Zagreb 1971, 19–33. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | | seminarski  rad | | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | | drugi oblici | |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 100 % završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | /postotak/ | | | | | | 0-50 nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | 51-60 dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | 61-80 dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | 81-90 vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | 91-100 izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena /**  **Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)