**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | Odjel za arheologiju | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | | | 2023./2024. | | | |
| **Naziv kolegija** | ARHEOLOGIJA SEOBE NARODA | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | | | **5** | | | |
| **Naziv studija** | Arheologija | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | | 4. | | | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | V. | | | | | | | VI. |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | | | | DA  NE |
| **Opterećenje** | 30 | **P** | 15 | | **S** | | | | / | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija** | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | | | | | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | **Petak, 12.00-14.00 (uč. 101) - predavanje**  **Petak, 11.00-12.00 (uč. 013) - seminar** | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | hrvatski | | | | | | | | | | |
| **Početak nastave** | 26. 2. 2024. | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | 7. 6. 2024. | | | | | | | | | | |
| **Preduvjeti za upis** | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | [tfabijan@unizd.hr](mailto:tfabijan@unizd.hr) | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | | Petak, 10.00-11.00 | | | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** | Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | | obrazovanje na daljinu | | | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | | mentorski rad | | | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | Nakon položenog ispita studenti će biti sposobni:  -prepoznati osnovne nakitne oblike iz vremena seobe naroda,  -razlikovati materijalne kulture nomadskih i germanskih naroda, kao i onu kasnoantičkog autohtonog stanovništva,  -znati opisati najvažnije povijesne događaje iz vremena seobe naroda,  -koristiti terminologiju koja se koristi u ranosrednjovjekovnoj arheologiji. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa** | | | | | | | | Na preddiplomskom dijelu studija stječe se temeljno znanje iz različitih grana arheologije i pomoćnih disciplina te se ovladava tehnologijom i tehnikama terenskog rada. Kolegij pridonosi tom cilju na način da omogućuje studentima: razumjeti stanje i trendove razvoja suvremene arheologije, razumjeti bitne znanstvene i stručne koncepte koji se koriste pri proučavanju materijalne baštine Velike seobe naroda (periodizacija, tipologija, kronologija itd.), razumjeti osnovna područja primjene stečenih znanja, pratiti relevantnu stručnu literaturu na hrvatskom i stranom jeziku, razumjeti i primijeniti vještine učenja potrebne za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja na diplomskom studiju. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | | projekt | | | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | | ostalo: | | | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Da bi ostvarili pravo na pristupanje ispitu studenti su dužni pohađati 50 % predavanja i 75 % seminara, održati seminar te predati pozitivno ocijenjen seminarski rad u obliku .ppt prezentacije. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** | / | | | | | | | | | | | | | | 1. i 3. tjedan ispitnog roka | | | | | | | | | | | | 1. i 3. tjedan ispitnog roka | | | | | | |
| **Opis kolegija** | Osnovna tipološka i tehnološka obilježja kasnoantičke materijalne kulture, poglavito nakita: tehnike izrade, radionice i nosioci. Problemi etničkih struktura u kasnoantičkim provincijama na području Ilirika, te njihov odraz u grobnoj ostavštini s posebnim obzirom na autohtoni etnikon. Osnovna tipološka i tehnološka obilježja materijalne kulture Huna, Istočnih Gota, Gepida i Langobarda. Povijest Huna, Istočnih Gota, Gepida i Langobarda. Osnovni podaci o povijesti i materijalnoj kulturi Avara | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | PREDAVANJA:  1. UVOD  2. KRATKI POVIJESNI PREGLED SEOBE NARODA; OSNOVNI ARHEOLOŠKI TERMINI VEZANI UZ SEOBU NARODA  3. POVIJEST HUNA  4. HUNSKODOBNA MATERIJALNA KULTURA  5. POVIJEST GOTA S POSEBNIM OBZIROM NA POVIJEST ISTOČNIH GOTA U DALMACIJ  6. ISTOČNOGOTSKA MATERIJALNA KULTURA - NAKIT  7. KACIGE TIPA NARONA /BALDENHEIM I ISTOČNOGOTSKI NOVAC; PROBLEM ISTOČNOGOTSKE ARHITEKTUR  8. POVIJEST GEPIDA  9. MATERIJALNA KULTURA GEPIDA NA PODRUČJU JUGOISTOČNE EUROPE  10. POVIJEST LANGOBARDA  11. MATERIJALNA KULTURA LANGOBARDA  12. MATERIJALNA KULTURA KASNOANTIČKOG AUTOHTONOG STANOVNIŠTVA  13. POVIJEST AVARA  14. MATERIJALNA KULTURA AVARA  15. ZAKLJUČNO PREDAVANJE, PRIPREMA ZA ISPIT  SEMINARI:  1. UVOD  2. TEHNIKE UKRAŠAVANJA NAKITA U VREMENU SEOBE NARODA  3. KNEŽEVSKI GROBOVI IOSTAVE IZ VREMENA SEOBE NARODA: Hilderihov grob iz Tournaia, Blago Szilagysomlio, Blago Pietrosa, Grob hrome kneginje iz Untersiebenbrunna, Kneževski grob iz Blučine  4. HUNSKODOBNI NALAZI NA PODRUČJU JUGOISTOČNE EUROPE  5. NEKROPOLE KAŠIĆ –GLAVČURAK I KNIN –GREBLJE  6. NEKROPOLE IZ VREMENA SEOBE NARODA U BiH: Mihaljevići –Varošište, Korita –Gradina, Rakovčani –Bošnjića voće  7. NEKROPOLE IZ VREMENA SEOBE NARODA U SLOVENIJI: Ljubljana –Dravlje, Kranj –Lajh  8. NEKROPOLA IZ VREMENA SEOBENARODA U SINGIDUNUMU  9. NEKROPOLA JAKOVO –KORMADIN  10. NOVI NALAZI SEOBE NARODA IZ SLAVONIJE I BARANJE  11. TIPOLOGIJA RANOBIZANSTKIH POJASNIH KOPČI  12. KRIŽOLIKI NAKIT IZ VREMENA SEOBE NARODA  13. AVARSKI NALAZI S PODRUČJA JUGOISTOČNE EUROPE  14. ORLOVSKE POJASNE KOPČE  15. ZAKLJUČAK; PRIPREMA ZA ISPIT | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | Avari i Slaveni, ur. A. Dugonjić i A. Rapan Papeša, Zagreb 2019.  T. FABIJANIĆ, Pojasne kopče i pređice druge polovice V. do VII. stoljeća na području rimske provincije Dalmacije (magistarski rad), Zagreb 2004.  I Goti, Milano 1994.  Kasno rimsko carstvo i rani srednji vijek, ur. Cravetto E., Zagreb 2007.  J. KOVAČEVIĆ, Avarski kaganat, Beograd 1977.  I Longobardi, Milano 1990.  Magistra barbaritas. I Barbari in Italia, Milano 1984.  D. MRKOBRAD, Arheološki nalazi seobe naroda u Jugoslaviji, Beograd 1980..  V. STARE, Z. VINSKI, Kranj -nekropola iz časa preseljevanja ljudstev, Katalogi in monografije, 18, Narodni muzej, Ljubljana 1980.  A. UGLEŠIĆ, Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i povijesne izvorne građe. Disertacija. Zadar 1996.  A. UGLEŠIĆ, Rimska provincija Dalmacija pod vlašću Istočnih Gota, RFFZd, 30(17), Zadar 1992.  A. UGLEŠIĆ, O etničkoj pripadnosti groba 2 s položaja Njive –Podstrana u Naroni, RFFZd, 38(25), Zadar 2000.  A. UGLEŠIĆ, Nalaz fibule seobe naroda iz Brguda kod Benkovca, Archaeologia Adriatica, 3, Zadar 2009.  A. UGLEŠIĆ, Diskolike »rotirajuće« fibule i aplike vremena seobe naroda iz antičke Dalmacije i Istre, Verba volant - scripta manent. Zbornik u čast akademika Stjepana Krasića, OP, Split 2019.  A. UGLEŠIĆ, Nalazi fibula Velike seobe naroda s gradine Trojan u biogradskom zaleđu, Asseria 15/16, Zadar 2021, 261-276.  Z. VINSKI, Rani srednji vijek u Jugoslaviji od 400-800. godine, Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu, 3. s, 5, Zagreb 1971.  Z. VINSKI, Dodatna zapažanja o šljemovima Narona/Baldenheim, SHP, 3.s., 14, Split 1984.  Z. VINSKI, Epoha seobe naroda, Umetničko blago Jugoslavije, Rani srednji vijek, Beograd –Zagreb –Mostar 1986.  Z. VINSKI, Razmatranja o iskopavanjima u Kninu na nalazištu Greblje, SHP, 3.s., 19, Split1991.  J. WERNER, Beiträge zur Archäologie des Attila-Reiches, München 1962. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | I. BALDINI LIPPOLIS, L'oreficeria nell'Impero di Constantinopoli tra IV e VII secolo, Bari 1999.  J. BELOŠEVIĆ, Ranosrednjovjekovna nekropola u selu Kašiću kraj Zadra, Diadora, 4, Zadar 1968.  W. BIERBRAUER, Die Ostgotischen Grab-und Schatzfunde in Italien, Spoleto 1975.  M. BRANDT, Srednjovjekovno doba povijesnog razvitka, Zagreb, 1995.  D. CSALÁNY, Achäologische Denkmäler der Gepiden in Mitteldonaubecken (454-568), Budapest 1961.  D. DIMITRIJEVIĆ, J. KOVAČEVIĆ, Z. VINSKI, Seoba naroda –arheološki nalazi jugoslovenskog Podunavlja, Zemun 1962.  Germanen, Hunnen und Awaren, Nürnberg 1987.  H. GRAČANIN, Južna Panonija u kasnoj antici i ranom srednjovjekovlju, Zagreb 2011.  JASA –rezultati arheoloških istraživanja lokaliteta Novi Čeminac–Jauhov salaš, Beli Manastir 2016.  La necropoli altomedievale di Castel Trosino. Bizantini e Longobardi nelle Marche, Ancona 1995.  N. MILETIĆ, Ranosrednjovjekovna nekropola u Koritima kod Duvna, GZMS, n. s., sv. 33, Sarajevo 1979.  N. MILETIĆ, Ranosrednjovjekovna nekropola u Rakovčanima kod Prijedora, GZMS, n.s., 25, Sarajevo 1970.  N. MILETIĆ, Nekropola u selu Mihaljevićima kod Rajlovca, GZMS, n.s., 11, Sarajevo 1956.  A. PITEŠA, Katalog nalaza iz vremena seobe naroda, srednjeg i novog vijeka u Arheološkom muzeju u Splitu, Split 2009.  Problemi seobe naroda u Karpatskoj kotlini, Novi sad 1978.  A. RAPAN PAPEŠA, Fibule seobe naroda s vinkovačkog područja, SHP, 39, Split 2012.  G. TICA, Goti med Jadranom in Panonijo, Koper 2017.  J. WERNER, Die Langobarden in Pannonien, München 1962. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | / | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | | seminarski  rad | | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | | drugi oblici | |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | 80% završni usmeni ispit, 20% seminarski rad | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | 0-59 | | | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 60-69 | | | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 70-79 | | | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 80-89 | | | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 90-100 | | | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena /**  **Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)