



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	NACIONALNA ARHEOLOGIJA RANOG SREDNJEG VIJEKA				<b>akad. god.</b>	2019./2020.		
<b>Naziv studija</b>	Arheologija				<b>ECTS</b>	<b>5</b>		
<b>Sastavnica</b>	Odjel za arheologiju							
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski				
<b>Vrsta studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički				
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input type="checkbox"/> 2.	<input checked="" type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.			
<b>Semestar</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input type="checkbox"/> IV.			
	<input type="checkbox"/> ljetni	<input checked="" type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.			
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input type="checkbox"/> izborni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela	<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE			
<b>Opterećenje</b>	2	P	1	S	/	V	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	Predavanja: ponedjeljak, 17.00-19.00 (uč. 013) Seminari: ponedjeljak, 16.00-17.00 (uč. 101)			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			hrvatski	
<b>Početak nastave</b>	7. 10. 2019.			<b>Završetak nastave</b>			20. 1. 2020.	
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	Nema							
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić							
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:tfabijan@unizd.hr">tfabijan@unizd.hr</a>			<b>Konzultacije</b>	Četvrtak, 10.00-12.00			
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić							
<b>Suradnik na kolegiju</b>	Doc. dr. sc. Jure Šućur							
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:jsucur@gmail.com">jsucur@gmail.com</a>			<b>Konzultacije</b>	Ponedjeljak, 14.00-15.00			
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje	<input checked="" type="checkbox"/> terenska nastava			
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad	<input type="checkbox"/> ostalo			
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Nakon položenog ispita iz ovoga kolegija studenti će biti sposobni:-prepoznati osnovne oblike ranosrednjovjekovnog nakita,-opisati odlike ranosrednjovjekovnih grobalja,-prepoznati utjecaje iz franačkog i bizantskog kulturnog kruga naranosrednjovjekovnu materijalnu kulturu u Hrvatskoj,- opisati osnovne odlike predromaničke arhitekture,-prepoznati predromaničku skulpturu,-opisati povijesni okvir ranog srednjeg vijeka u Hrvatskoj							
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	- razumjeti stanje i trendove razvoja suvremene arheologije - razumjeti i primijeniti ključne metodološke aspekte arheoloških istraživanja - razumjeti bitne znanstvene i stručne koncepte koji se primjenjuju u arheologiji (periodizacija, tipologija, kronologija itd.) - razumjeti osnovna područja primjene znanja stečenih na studiju arheologije - pratiti stručnu literaturu na hrvatskom i stranom jeziku - kroz seminare, vježbe i izradu završnog rada pripremiti i samostalno održati prezentacije na hrvatskom jeziku, te kritičku evaluaciju prezentirane stručne teme - razumjeti i primijeniti vještine učenja potrebne za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja na diplomskom studiju							

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija	<input type="checkbox"/> istraživanje
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt	<input checked="" type="checkbox"/> seminar
	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:	
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Da bi ostvarili pravo na pristupanje ispitu studenti su dužni pohađati 50 % predavanja i 75 % seminara, održati seminar te predati pozitivno ocijenjen seminarski rad u pisanom obliku i u obliku ppt prezentacije.				
<b>Ispitni rokovi</b>	<input checked="" type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input type="checkbox"/> ljetni ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
<b>Termini ispitnih rokova</b>	1. i 3. tjedan ispitnog roka		/		1. i 3. tjedan ispitnog roka
<b>Opis kolegija</b>	U skupu kolegija razmatraju se; povijesni okvir ranog srednjeg vijeka, ranosrednjovjekovnog razdoblja u Hrvatskoj, teorije o doseljenu Slavena/Hrvata, ranosrednjovjekovna materijalna kultura na području istočne jadranske obale i zaobalja, nekropole i značajke grobnog oblikovanja, novac u grobovima, tipologija nakita, oružja, keramike i ostalog kulturnog grobnog inventara, predromanička sakralna arhitektura - glavne značajke, teorije o podrijetlu, morfološka zastupljenost, stilske karakteristike i rasprostranjenost; problemi profane arhitekture, naselja i fortifikacija. Predromanička kamena plastika i skulptura (crkveni namještaj i arhitektonska dekoracija); stilske osobine, teorije o podrijetlu i datiranju				
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<p>PREDAVANJA:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. UVOD</li><li>2. RAZVOJ RANOSREDNJOVJEKOVNE ARHEOLOGIJE U HRVATSKOJ I OKOLNIM ZEMLJAMA</li><li>3. DOSELJENJE SLAVENA/HRVATA NA ISTOČNI JADRAN I ŠIRE ZAOTALJE</li><li>4. RITUS INCINERACIJE NA PROSTORIMA ISTOČNE JADRANSKE OBALE I ŠIREG ZAOTALJA U RANOME SREDNJEM VIJEKU</li><li>5. RANOSREDNJOVJEKOVNA KOSTURNA GROBLJA S POGANSKIM OSOBINAMA POKAPANJA NA PROSTORIMA ISTOČNE JADRANSKE OBALE I ŠIREG ZAOTALJA</li><li>6. GROBNI NALAZI NA NEKROPOLAMA S POGANSKIM OSOBINAMA POKAPANJA</li><li>7. RANOKAROLINŠKA MATERIJALNA KULTURA U HRVATSKOJ I BiH</li><li>8. POKRŠTAVANJE SLAVENA/HRVATA U SVIJETLU ARHEOLOŠKIH NALAZA</li><li>9. GROBLJA S KRŠĆANSKIM OSOBINAMA POKAPANJA NA PODRUČJU ISTOČNE JADRANSKE OBALE I ŠIREG ZAOTALJA</li><li>10. PREDROMANIČKA I RANOROMANIČKA SAKRALNA ARHITEKTURA</li><li>11. PREDROMANIČKI I RANOROMANIČKI KAMENI CRKVENI NAMJEŠTAJ I SKULPTURA</li><li>12. PREDROMANIČKI EPIGRAFIČKI NALAZI</li><li>13. PREDROMANIČKI LOKALITETI U ZADRU, POSJET ARHEOLOŠKOM MUZEJU U ZADRU</li><li>14. NIN U RANOM SREDNJEM VIJEKU (POSJET NINU I MUZEJU NINSKIH STARINA)</li><li>15. ZAKLJUČNO PREDAVANJE, PRIPREMA ZA ISPIT</li></ol> <p>SEMINARI:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. UVOD</li><li>2. FRA LUJO MARUN I DON FRANE BULIĆ</li><li>3. TZV. „GOTSKA“ I „IRANSKA“ TEORIJA O PODRIJETLU HRVATA I TEZA O AUTOHTONOSTI HRVATA</li><li>4. NEKROPOLA KAŠIĆ –MAKLINOVO BRDO; PALJEVINSKO GROBLJE NA POLOŽAJU VINKOVCI –DUGA ULICA 99</li><li>5. GROBNI HUMCI NA PODRUČJU SELA KRNEZA KOD ZADRA; NEKROPOLA UZ HUMAK MATERIZA KOD NINA</li><li>6. NEKROPOLA NIN –ŽDRIJAC</li><li>7. MAČEVI RANOG SREDNJEG VIJEKA</li><li>8. RANOSREDNJOVJEKOVNI LOKALITETI NA PODRUČJU SELA BISKUPIJA KOD KNINA</li><li>9. NEKROPOLA STRANČE –GORICA; RANOSREDNJOVJEKOVNA NEKROPOLA U ŽMINJU</li><li>10. SOLIN U RANOM SREDNJEM VIJEKU; PREDROMANIČKA I RANOROMANIČKA ARHITEKTURA U SPLITU</li></ol>				



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	11. LOKALITET GALOVAC –CRKVINA 12. BRIBIR I OKOLICA U RANOM SREDNJEM VIJEKU 13. CRKVA SV. DONATA I BISKUP DONAT 14. AREAL CRKVE SV. KRIŽA;KRSTIONICA KNEZA VIŠESLAVA 15. ZAKLJUČAK; PRIPREMA ZA ISPIT					
<b>Obvezna literatura</b>	J. BELOŠEVIĆ, Materijalna kultura Hrvata od 7.-9. stoljeća, Zagreb 1980. J. BELOŠEVIĆ, Počeci kršćanstva kod Hrvata u svjetlu arheološke građe, Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru, Razdio povijesnih znanosti, 36(23), Zadar 1998. J. BELOŠEVIĆ, Starohrvatsko groblje na Ždrijacu u Ninu, Zadar 2007. V. DELONGA, Latinski epigrafički spomenici u ranosrednjovjekovnoj Hrvatskoj, Split 1996. Etnogeneza Hrvata (ur.: N. Budak), Zagreb 1995. T. FABIJANIĆ, Problem doseljenja Slavena/Hrvata na istočni Jadran i šire zaleđe u svjetlu arheoloških nalaza, disertacija, Zagreb 2008. I. GOLDSTEIN, Hrvatski rani srednji vijek, Zagreb 1995. Hrvati i Karolinzi, Split, 2000. Kulturno-povijesni vodiči, Muzej hrvatskih arheoloških spomenika, Split. T. MARASOVIĆ, Graditeljstvo starohrvatskog doba u Dalmaciji, Split 1994. B. MARUŠIĆ, Materijalna kultura Istre od 9. do 12. st., Izdanja Hrvatskog arheološkog društva, 11, Pula 1987. Od Nina do Knina (katalog izložbe), Zagreb 1992. Nova zraka u europskom svjetlu. Hrvatske zemlje u ranome srednjem vijeku (oko 550-oko 1150), (ur. Z. Nikolić Jakus), Zagreb 2015. M. PETRINEC, Groblja od 8. do 11. st. na području ranosrednjovjekovne hrvatske države, Split 2009. Ž. RAPANIĆ, Predromaničko doba u Dalmaciji, Split 1987. Starohrvatski Solin (rad skupine autora), Split 1992. F. ŠIŠIĆ, Pregled povijesti hrvatskog naroda, Zagreb 1975. M. ZEKAN, Vizionareva misija, Split 2008					
<b>Dodatna literatura</b>	Arheološka istraživanja u Kninu i kninskoj krajini, Izdanja Hrvatskog arheološkog društva, 15., Zagreb 1992. J. BELOŠEVIĆ, Osvrt na konačne ishode istraživanja položaja Crkvine u selu Galovcu kod Zadra, Diadora, 18-19, Zadar 1997. J. BELOŠEVIĆ, Slavenska naseobinska keramika otkrivena u okolišu crkve Sv. Križa u Ninu, Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru. Razdio povijesnih znanosti, 38(25), Zadar 2000. J. BELOŠEVIĆ, Starohrvatsko groblje u selu Kašiću kod Zadra, Split 2010. Bribir u srednjem vijeku, Split 1987. T. BURIĆ, S. ČAČE, I. FADIĆ, Sv. Juraj od Putalja, Split 2001. Ž. CETINIĆ, Stranče Gorica. Starohrvatsko groblje, Rijeka 1998. N. JAKŠIĆ, Kiparsko klesarske radionice u Dalmaciji od 9. do 12. stoljeća, disertacija, Zadar 1986. Lj. KARAMAN, Iz kolijevke hrvatske prošlosti, Zagreb 1930. Lj. KARAMAN, Starohrvatsko groblje na "Majdanu" kod Solina, Split 1936. Lj. KARAMAN, Iskopine društva "Bihać" u Mravincima i starohrvatska groblja, Zagreb 1940. Ž. KRNČEVIĆ, Novija istraživanja srednjovjekovnih arheoloških lokaliteta šibenskog kraja, Sedam stoljeća Šibenske biskupije, Šibenik 1998. T. MARASOVIĆ, Dalmatia praeromanica, I-IV, Split 2008-2013. B. MARUŠIĆ, Starohrvatska nekropola u Žminju, Pula 1987. I. PETRICIOLI, Od Donata do Radovana, Split 1990. P. VEŽIĆ, M. LONČAR, Hoc Tigmen: ciboriji ranog srednjeg vijeka na području Istre i Dalmacije, Zadar 2009.					
<b>Mrežni izvori</b>	<a href="https://skolski.hrt.hr/serijali/19/hrvatski-kraljevi">https://skolski.hrt.hr/serijali/19/hrvatski-kraljevi</a>					
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	80% završni usmeni ispit, 20% seminarski rad					
<b>Ocjenjivanje</b>	0-59	% nedovoljan (1)				



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

---

/upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	60-69	% dovoljan (2)
	70-79	% dobar (3)
	80-89	% vrlo dobar (4)
	90-100	% izvrstan (5)
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru.</i></u></p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>	