



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**  
Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

**Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)\***

<b>Naziv kolegija</b>	ARHEOLOGIJA SEOBE NARODA					<b>akad. god.</b>	2019./2020.
<b>Naziv studija</b>	Arheologija					<b>ECTS</b>	<b>6</b>
<b>Sastavnica</b>	Odjel za arheologiju						
<b>Razina studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> preddiplomski	<input type="checkbox"/> diplomski	<input type="checkbox"/> integrirani	<input type="checkbox"/> poslijediplomski			
<b>Vrsta studija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> jednopredmetni <input type="checkbox"/> dvopredmetni	<input checked="" type="checkbox"/> sveučilišni	<input type="checkbox"/> stručni	<input type="checkbox"/> specijalistički			
<b>Godina studija</b>	<input type="checkbox"/> 1.	<input checked="" type="checkbox"/> 2.	<input type="checkbox"/> 3.	<input type="checkbox"/> 4.	<input type="checkbox"/> 5.		
<b>Semestar</b>	<input type="checkbox"/> zimski	<input type="checkbox"/> I.	<input type="checkbox"/> II.	<input type="checkbox"/> III.	<input checked="" type="checkbox"/> IV.	<input type="checkbox"/> V.	
	<input checked="" type="checkbox"/> ljetni	<input type="checkbox"/> VI.	<input type="checkbox"/> VII.	<input type="checkbox"/> VIII.	<input type="checkbox"/> IX.	<input type="checkbox"/> X.	
<b>Status kolegija</b>	<input checked="" type="checkbox"/> obvezni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij	<input checked="" type="checkbox"/> izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela		<b>Nastavničke kompetencije</b>	<input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE	
<b>Opterećenje</b>	2	P	1	S	/	V	<b>Mrežne stranice kolegija u sustavu za e-učenje</b> <input type="checkbox"/> DA <input checked="" type="checkbox"/> NE
<b>Mjesto i vrijeme izvođenja nastave</b>	<b>Petak, 12.00-14.00 (uč. 101)</b>			<b>Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij</b>			hrvatski
<b>Početak nastave</b>	28. 2. 2020.			<b>Završetak nastave</b>			5. 6. 2020.
<b>Preduvjeti za upis kolegija</b>	Nema						
<b>Nositelj kolegija</b>	Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić						
<b>E-mail</b>	<a href="mailto:tfabijan@unizd.hr">tfabijan@unizd.hr</a>				<b>Konzultacije</b>	Četvrtak, 10.00-12.00	
<b>Izvođač kolegija</b>	Doc. dr. sc. Tomislav Fabijanić						
<b>Vrste izvođenja nastave</b>	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja	<input checked="" type="checkbox"/> seminari i radionice	<input type="checkbox"/> vježbe	<input type="checkbox"/> e-učenje		<input type="checkbox"/> terenska nastava	
	<input type="checkbox"/> samostalni zadaci	<input type="checkbox"/> multimedija i mreža	<input type="checkbox"/> laboratorij	<input type="checkbox"/> mentorski rad		<input type="checkbox"/> ostalo	
<b>Ishodi učenja kolegija</b>	Nakon položenog ispita studenti će biti sposobni: -prepoznati osnovne nakitne oblike iz vremena seobe naroda, -razlikovati materijalne kulture nomadskih i germanskih naroda, kao i onu kasnoantičkog autohtonog stanovništva, -znati opisati najvažnije povijesne događaje iz vremena seobe naroda, -koristiti terminologiju koja se koristi u ranosrednjovjekovnoj arheologiji.						
<b>Ishodi učenja na razini programa kojima kolegij doprinosi</b>	- razumjeti stanje i trendove razvoja suvremene arheologije - razumjeti i primijeniti ključne metodološke aspekte arheoloških istraživanja - razumjeti bitne znanstvene i stručne koncepte koji se primjenjuju u arheologiji (periodizacija, tipologija, kronologija itd.) - razumjeti osnovna područja primjene znanja stečenih na studiju arheologije - pratiti stručnu literaturu na hrvatskom i stranom jeziku - kroz seminare, vježbe i izradu završnog rada pripremiti i samostalno održati prezentacije na hrvatskom jeziku, te kritičku evaluaciju prezentirane stručne teme - razumjeti i primijeniti vještine učenja potrebne za cjeloživotno učenje i nastavak obrazovanja na diplomskom studiju						
<b>Načini praćenja studenata</b>	<input checked="" type="checkbox"/> pohađanje nastave	<input type="checkbox"/> priprema za nastavu	<input type="checkbox"/> domaće zadaće	<input type="checkbox"/> kontinuirana evaluacija		<input type="checkbox"/> istraživanje	
	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> eksperimentalni rad	<input type="checkbox"/> izlaganje	<input type="checkbox"/> projekt		<input checked="" type="checkbox"/> seminar	

\* Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod.



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<input type="checkbox"/> kolokvij(i)	<input type="checkbox"/> pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> usmeni ispit	<input type="checkbox"/> ostalo:
<b>Uvjeti pristupanja ispitu</b>	Da bi ostvarili pravo na pristupanje ispitu studenti su dužni pohađati 50 % predavanja i 75 % seminara, održati seminar te predati pozitivno ocijenjen seminarski rad u obliku .ppt prezentacije.			
<b>Ispitni rokovi</b>	<input type="checkbox"/> zimski ispitni rok		<input checked="" type="checkbox"/> ljetni ispitni rok	<input checked="" type="checkbox"/> jesenski ispitni rok
<b>Termini ispitnih rokova</b>	/		1. i 3. tjedan ispitnog roka	1. i 3. tjedan ispitnog roka
<b>Opis kolegija</b>	Osnovna tipološka i tehnološka obilježja kasnoantičke materijalne kulture, poglavito nakita: tehnike izrade, radionice i nosioci. Problemi etničkih struktura u kasnoantičkim provincijama na području Ilirika, te njihov odraz u grobnoj ostavštini s posebnim obzirom na autohtoni etnikon. Osnovna tipološka i tehnološka obilježja materijalne kulture Huna, Istočnih Gota, Gepida i Langobarda. Povijest Huna, Istočnih Gota, Gepida i Langobarda. Osnovni podaci o povijesti i materijalnoj kulturi Avara.			
<b>Sadržaj kolegija (nastavne teme)</b>	<p><b>PREDAVANJA:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. UVOD</li><li>2. KRATKI POVIJESNI PREGLED SEOBE NARODA; OSNOVNI ARHEOLOŠKI TERMINI VEZANI UZ SEOBU NARODA</li><li>3. POVIJEST HUNA</li><li>4. HUNSKODOBNA MATERIJALNA KULTURA</li><li>5. POVIJEST GOTA S POSEBNIM OBZIROM NA POVIJEST ISTOČNIH GOTA U DALMACIJ</li><li>6. ISTOČNOGOTSKA MATERIJALNA KULTURA - NAKIT</li><li>7. KACIGE TIPA NARONA /BALDENHEIM I ISTOČNOGOTSKI NOVAC; PROBLEM ISTOČNOGOTSKE ARHITEKTURE</li><li>8. POVIJEST GEPIDA</li><li>9. MATERIJALNA KULTURA GEPIDA NA PODRUČJU JUGOISTOČNE EUROPE</li><li>10. POVIJEST LANGOBARDA</li><li>11. MATERIJALNA KULTURA LANGOBARDA</li><li>12. MATERIJALNA KULTURA KASNOANTIČKOG AUTOHTONOG STANOVNIŠTVA</li><li>13. POVIJEST AVARA</li><li>14. MATERIJALNA KULTURA AVARA</li><li>15. ZAKLJUČNO PREDAVANJE, PRIPREMA ZA ISPIT</li></ol> <p><b>SEMINARI:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. UVOD</li><li>2. TEHNIKE UKRAŠAVANJA NAKITA U VREMENU SEOBE NARODA</li><li>3. KNEŽEVSKI GROBOVI I OSTAVE IZ VREMENA SEOBE NARODA: Hilderihov grob iz Tournaia, Blago Szilagysomllo, Blago Pietrosa, Grob hrome kneginje iz Untersiebenbrunna, Kneževski grob iz Blučine</li><li>4. HUNSKODOBNI NALAZI NA PODRUČJU JUGOISTOČNE EUROPE</li><li>5. NEKROPOLE KAŠIĆ – GLAVČURAK I KNIN – GREBLJE</li><li>6. NEKROPOLE IZ VREMENA SEOBE NARODA U BiH: Mihaljevići –Varošište, Korita – Gradina, Rakovčani – Bošnjića voće</li><li>7. NEKROPOLE IZ VREMENA SEOBE NARODA U SLOVENIJI: Ljubljana – Dravlje, Kranj – Lajh</li><li>8. NEKROPOLA IZ VREMENA SEOBE NARODA U SINGIDUNUMU</li><li>9. NEKROPOLA JAKOVO – KORMADIN</li><li>10. NOVI NALAZI SEOBE NARODA IZ SLAVONIJE I BARANJE</li><li>11. TIPOLOGIJA RANOBIZANSTKIH POJASNIH KOPČI</li><li>12. KRIŽOLIKI NAKIT IZ VREMENA SEOBE NARODA</li><li>13. AVARSKI NALAZI S PODRUČJA JUGOISTOČNE EUROPE</li><li>14. ORLOVSKE POJASNE KOPČE</li><li>15. ZAKLJUČAK; PRIPREMA ZA ISPIT</li></ol>			
<b>Obvezna literatura</b>	T. FABIJANIĆ, Pojasne kopče i predice druge polovice V. do VII. stoljeća na području rimske provincije Dalmacije (magistarski rad), Zagreb 2004. Germanen, Hunnen und Awaren, Nürnberg 1987. I Goti, Milano 1994. Kasno rimsko carstvo i rani srednji vijek, ur. Cravetto E., Zagreb 2007. J. KOVAČEVIĆ, Avarski kaganat, Beograd 1977. La necropoli altomedievali di Castel Trosino. Bizantini e Longobardi nelle Marche, Ancona 1995. I Longobardi, Milano 1990.			



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

	<p>Magistra barbaritas. I Barbari in Italia, Milano 1984. D. MRKOBRAĐ, Arheološki nalazi seobe naroda u Jugoslaviji, Beograd 1980.. V. STARE, Z. VINSKI, Kranj –nekropola iz časa preseljavanja ljudstev, Katalogi in monografije, 18, Narodni muzej, Ljubljana 1980. A. UGLEŠIĆ, Nazočnost Istočnih Gota u jugoistočnoj Europi u svjetlu arheološke i povijesne izvorne građe. Disertacija. Zadar 1996. A. UGLEŠIĆ, Rimska provincija Dalmacija pod vlašću Istočnih Gota, RFFZd, 30(17), Zadar 1992. A. UGLEŠIĆ, O etničkoj pripadnosti groba 2 s položaja Njive –Podstrana u Naroni, RFFZd, 38(25), Zadar 2000. A. UGLEŠIĆ, Nalaz fibule seobe naroda iz Brguda kod Benkovca, Archaeologia Adriatica, 3, Zadar 2009. Z. VINSKI, Rani srednji vijek u Jugoslaviji od 400-800. godine, Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu, 3.s, 5, Zagreb 1971. Z. VINSKI, Dodatna zapažanja o šljemovima Naron/Baldenheim, SHP, 3.s., 14, Split 1984. Z. VINSKI, Epoha seobe naroda, Umetničko blago Jugoslavije, Rani srednji vijek, Beograd –Zagreb –Mostar 1986. Z. VINSKI, Razmatranja o iskopavanjima u Kninunanalazištu Greblje, SHP, 3.s., 19, Split 1991. J. WERNER, Beiträge zur Archäologie des Attila-Reiches, München 1962.</p>					
<b>Dodatna literatura</b>	<p>I. BALDINI LIPPOLIS, L'oreficeria nell'Impero di Constantinopoli tra IV e VII secolo, Bari 1999. J. BELOŠEVIĆ, Ranosrednjovjekovna nekropola u selu Kašiću kraj Zadra, Diadora, 4, Zadar 1968. W. BIERBRAUER, Die Ostgotischen Grab-und Schatzfunde in Italien, Spoleto 1975. M. BRANDT, Srednjovjekovna doba povijesnog razvitka, Zagreb, 1995. D. CSALÁNY, Achäologische Denkmäler der Gepiden in Mitteldonaubecken (454-568), Budapest 1961. D. DIMITRIJEVIĆ, J. KOVAČEVIĆ, Z. VINSKI, Seoba naroda –arheološki nalazi jugoslovenskog Podunavlja, Zemun 1962. H. GRAČANIN, Južna Panonija u kasnoj antici i ranom srednjovjekovlju, Zagreb 2011. JASA –rezultati arheoloških istraživanja lokaliteta Novi Čeminac–Jauhov salaš, Beli Manastir 2016. N. MILETIĆ, Ranosrednjovjekovna nekropola u Koritima kod Duvna, GZMS, n. s., sv. 33, Sarajevo 1979. N. MILETIĆ, Ranosrednjovjekovna nekropola u Rakovčanima kod Prijedora, GZMS, n.s., 25, Sarajevo 1970. N. MILETIĆ, Nekropola u selu Mihaljevićima kod Rajlovca, GZMS, n.s., 11, Sarajevo 1956. A. PITEŠA, Katalog nalaza iz vremena seobe naroda, srednjeg i novog vijeka u Arheološkom muzeju u Splitu, Split 2009. Problemi seobe naroda u Karpatskoj kotlini, Novi sad 1978. A. RAPAN PAPEŠA, Fibule seobe naroda s vinkovačkog područja, SHP, 39, Split 2012. J. WERNER, Die Langobarden in Pannonien, München 1962.</p>					
<b>Mrežni izvori</b>						
<b>Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)</b>	Samo završni ispit					
	<input type="checkbox"/> završni pismeni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> završni usmeni ispit		<input type="checkbox"/> pismeni i usmeni završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad i završni ispit	
	<input type="checkbox"/> samo kolokvij/zadaće	<input type="checkbox"/> kolokvij / zadaća i završni ispit	<input checked="" type="checkbox"/> seminarski rad	<input type="checkbox"/> seminarski rad i završni ispit	<input type="checkbox"/> praktični rad	<input type="checkbox"/> drugi oblici
<b>Način formiranja završne ocjene (%)</b>	80% završni usmeni ispit, 20% seminarski rad					
<b>Ocjenjivanje</b> /upisati postotak ili broj bodova za elemente koji se ocjenjuju/	0-59	% nedovoljan (1)				
	60-69	% dovoljan (2)				
	70-79	% dobar (3)				
	80-89	% vrlo dobar (4)				
	90-100	% izvrstan (5)				
<b>Način praćenja kvalitete</b>	<input checked="" type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta <input type="checkbox"/> studentska evaluacija nastave na razini sastavnice <input type="checkbox"/> interna evaluacija nastave <input checked="" type="checkbox"/> tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete <input type="checkbox"/> ostalo					



**SVEUČILIŠTE U ZADRU**  
**UNIVERSITAS STUDIORUM IADERTINA**

Obrazac 1.3.2. Izvedbeni plan nastave (*syllabus*)

---

<b>Napomena / Ostalo</b>	<p>Sukladno čl. 6. <i>Etičkog kodeksa</i> Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.</p> <p>Prema čl. 14. <i>Etičkog kodeksa</i> Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. [...] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. [...]</p> <p>Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povredu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijeком dopušteno;</li><li>- razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.</li></ul> <p>Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se <u><i>Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru</i></u>.</p> <p>U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.</p>
--------------------------	--