|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. godina** | | | | | | | | | | | | | |
| **Naziv kolegija:** **Religijski život na istočnoj obali Jadrana u rimskom razdoblju** | | | | | | | | | | | | | |
| **opće obavijesti** | | | | | | | | | | | | | |
| **odjel** | | | Odjel za arheologiju – Sveučilište u Zadru | | | | | | | | | | |
| **STUDIJ** | | | Poslijediplomski znanstveni studij “Arheologija istočnog Jadrana” | | | | | | | | | | |
| **Usmjerenje** | | | Antička arheologija | | | | | | | | **Godina studija** | | |
| **Nastavnik** | | | **Prof. dr. sc. Željko Miletić** | | | | | | | | 1.  **Semestar:**  I. | | |
| **Ustanova** | | | Sveučilište u Zadru - Odjel za arheologiju | | | | | | | |
| **Status kolegija** | | |  | | | **Izborni** | Izborni za druge studij. grupe | | | |
| * **Opis kolegija:**   Religijski život na istočnom Jadranu razmatrat će se u širem, mediteranskom okviru i sagledavanjem razvoja ideja kroz sinkretističke procese u pravcu monoteizma. Za razumijevanje vanjskih i unutarnjih pojavnosti rimske oficijelne, orijentalnih i drugih religija i kultova na tom prostoru bitno je uočavanje procesa na italskom poluotoku. Istraživat će se problemi širenja kultova, grupe i društveni slojevi koji su njihovi nositelji, kolegiji i svećenici, oblici svetišta, kao i liturgija, doktrina, osobine i aspekti pojedinih božanstava. U predavanjima i konzultacijama naglasak će biti na određivanju stanja istraživanja i uočavanju problema materije. Pritom će se polaziti od raščlambe literarnih i epigrafičkih izvora, tektonike i ikonografije spomenika, arhitektonskih ostataka i pripadajućega sitnog inventara. Kolegij se odnosi na rimsku klasičnu religiju (kult Kapitolijske trijade, *Dii sanctores maiores*, religijski elementi u limitaciji agera i podizanju tropeja, vjerovanja o zagrobnom životu, koncept duše, štovanje carske osobe) i njeno prožimanje s autohtonim kultovima, mitraizmom, metroačkim i drugim maloazijskim i orijentalnim kultovima, kao i s egipatskim božanstvima na istočnoj jadranskoj obali rimskog doba. | | | | | | | | | | | | | |
| * **Ciljevi kolegija:**   Cilj je kolegija je studente upozoriti na složenost širenja rimske religije u jadransko podunavski prostor, procesa koji obuhvaća prihvaćanje autohtonih kultova, utjecaje orijentalnih i misterijskih religija, sinkretističke procese i konačno, slom poganstva kroz 4. i 5. st. Naglašavat će se slojevitost mehanizama, uloga religije u romanizaciji i koheziji istočnojadranskog prostora, politička važnost carskog kulta, promjene u kultnim manifestacijama, prihvaćanje novih religijskih ideja. Studenti će se kroz egzemplarni rad i terensko istraživanje obučiti korištenju podataka dobivenih epigrafičkim, ikonografskim, stilskim i drugim analizama arheoloških spomenika u rekonstruiranju religijskih procesa i institucija. Cilj je da studenti potpuno razviju znanstveno-istraživačke metode i steknu dobar uvid u stanje istraživanja, da bi mogli izraditi kvalitetnu disertaciju. | | | | | | | | | | | | | |
| **Vodič:** | | | | | | | | | Zimski semestar | | | Ljetni semestar | |
| **Ects - studentsko opterećenje:** | | | | | | | | | 2 | | |  | |
| **Tjedana po semestru:** | | | | | | | | | 15 | | |  | |
| Sati tjedno: | | | | predavanja | | | | | 1 | | |  | |
| seminari | | | | |  | | |  | |
| vježbe | | | | |  | | |  | |
| mentorski rad | | | | |  | | |  | |
| Ukupno sati: | | | | predavanja | | | | | 15 | | |  | |
| seminari | | | | |  | | |  | |
| vježbe | | | | |  | | |  | |
| mentorski rad | | | | |  | | |  | |
| Ukupan broj dana terenske nastave: | | | | | | | | |  | | |  | |
| **Nastavne metode:** | | | | | | | | | | | | | |
| predavanja |  | | | |  | | |  | |  | | |  |
| **Nastavna pomagala:** | | | | | | | | | | | | | |
| udžbenici | bilješke .pp | | | | članci | | | knjige | | internet | | |  |
| **Uvjet za priznavanje bodova:** | | | | | | | | | | | | | |
| Odslušan ispit | | | | | | | |  | | | | | |
| **Način polaganja ispita:** | | | | | | | | | | | | | |
| ispit se ne polaže | |  | | |  | | |  | |  | | |  |
| * **Literatura:**   **Obvezna:**  N. CAMBI, Nove potvrde egipatskih kultova u antičkoj provinciji Dalmaciji, *Vjesnik za arheologiju i historiju dalmatinsku*, 65-67, Split, 1965.  N. CAMBI, Dioklecijanova palača i Dioklecijan (lik i ličnost), *Dioklecijanova palača* (katalog izložbe), Split, 1994.  N. CAMBI, *Kiparstvo rimske Dalmacije*, Split 2005.  J. FERGUSON, *The religions of the Roman Empire*, London 1970.  B. GABRIČEVIĆ, Studije i članci o religijama i kultovima antičkog svijeta, Split 1987.  V. GIRARDI JURKIĆ, Kontinuitet ilirskih kultova u rimsko doba na području Istre, *Jadranski zbornik*, 11, Rijeka – Pula, 1981.  V. GIRARDI JURKIĆ, *Duhovna kultura antičke Istre. Kultovi u procesu romanizacije antičke Istre*, Zagreb 2005.  J. H. W. G. LIEBESCHUETZ, *Continuity* *and change in Roman religion*, New York, 1979.  D. MARŠIĆ, Tri Silvanova žrtvenika iz Salone, *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru*, 36(23), Zadar, 1998.  J. MEDINI, Rimske i orijentalne religije na istočnoj obali Jadrana, *Materijali*, 12, Zadar, 1976.  J. MEDINI, *Iovilae* zavjet iz Burnuma, *Radovi Filozofskog fakulteta u Zadru*, 18(8), Zadar, 1979.  J. MEDINI, Kult Jupitera Dolihena u rimskoj provinciji Dalmaciji, *Godišnjak ANUBiH*, 20, Sarajevo, 1982.  J. MEDINI, Autohtoni kultovi u razvoju antičkih religija u rimskoj provinciji Dalmaciji, *Dometi,* 17,Rijeka, 1984.  B. MIGOTTI, O religijskom odnosu prema štovanju mrtvih u pretkršćanskoj antici, *Diadora*, 15, Zadar, 1993.  M. MILIČEVIĆ, *Rimski kalendar*, Zagreb, 1990.  D. NOVAKOVIĆ, *Pojam numen u rimskoj religiji*, Zagreb, 1991.  *Religions and Cults in Pannonia,* [ed. J. FITZ], Székesféhervár, 1998.  A. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Uz dva Silvanova svetišta u okolici Salone, *Arheološki radovi i rasprave*, 8-9, Zagreb, 1982.  A. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, Tri brončane statuete Silvana s područja Delmata, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu,* 3.*s*., 8, Zagreb, 1974.  D. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, *Iliri i antički svijet*, Split, 1989. [Napomena: članci o Silvanu i Medauru].  M. SANADER, *Rasprave o rimskim kultovima*, Zagreb, 1999.  P. SELEM, *Izidin trag – egipatski kultni spomenici u rimskom Iliriku*, Split, 1997.  E. SIMON, *Die Götter der Römer*, München, 1990.  E. SCHRAUDOLPH, *Römische Götterweihungen mit Reliefschmuck aus Italien*, Heidelberg, 1993.  M. SUIĆ, Orijentalni kultovi u antičkom Zadru, *Diadora*, 3, Zadar, 1965.  J. M. C. TOYNBEE, *Death and Burial in the Roman World*, London, 1970.  M. ZANINOVIĆ, Liberov hram u Polačama na otoku Mljetu, *Arheološki vestnik*,41 [= *Šašlov zbornik*], Ljubljana, 1990. | | | | | | | | | | | | | |
| **Preporuča se pročitati:**  *Lexicon iconographicum mithologiae classicae*, Basel-Köln.  N. CAMBI, Bilješke uz kipove Kibele (Magna Mater) iz Senja, *Senjski zbornik*, 20, Senj, 1993.  D. FISCHWICK, *The imperial cult in the Latin West*, I,1, Leiden 1987..  J. MEDINI, *Maloazijske religije u rimskoj provinciji Dalmaciji*, [disertacija], Zadar, 1981.  *ANRW* (*Aufstieg und Niedergang der römischen Welt*), II.17.1-4; II.18, Berlin – New York.  *Carski kult na istočnom Jadranu*, *Histria antiqua,* 4, Pula, 1998.  *CIL* (*Corpus Inscriptionum Latinarum*), Leipzig – Berlin: Acad. Litt. Boruss., od 1893 nadalje.  *Encyclopedia of religion,* (ed. M. ELIADE), New York, 1987. i dalje.  *LIMC* (*Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae*), Zürich – München, 1981-1988.  *RE (Realencyclopdie der classischen Altertumswissenschaft* [ed. G. WISSOWA i dr.]), Stuttgart, od 1893.  Kao dopunska literatura preporučuju se radovi sljedećih autora: N. CAMBI, J. R. FEARS, V. GIRARDI-JURKIĆ, M. GLAVIČIĆ, HOTI, B. KUNTIĆ-MAKVIĆ, D. MARŠIĆ, B. MIGOTTI, A. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, D. RENDIĆ-MIOČEVIĆ, I. RODA, M. SANADER, E. SCHRAUDOLPH, P. SELEM, M. SUIĆ, F. TASSAUX, R. TURCAN, M. ZANINOVIĆ. | | | | | | | | | | | | | |
| **Uvjeti:** | | | | | | | | | | | | | |
| Registracija za slušanje kolegija | | | | | | | | Registracija za ispit | | | | | |
| **Preduvjeti za upis kolegija:** | | | | | | | | | | | | | |
| * **referentni radovi nastavnika za kolegij:**   Astronomski sadržaj na mitričkom motivu ubijanja bika, *RFFZd*, 33(20), 1993/94, Zadar, 1994, 93-108.  Mitričko putovanje duše, *Diadora*, 18-19, Zadar, 1997, 195-220.  O darovima s mitričkog natpisa *CIMRM* 1876 iz Salone, *RFFZd*, 36(23), 1997, Zadar, 1998, str. 69-78.  Kršćani su priznavali samo jednoga boga. Odnos kršćanstva i mitraizma, Sveti Mihovil, IV/11, Šibenik 2000, 56-57  Teološki sukob kršćanstva i mitraizma. Odnos kršćanstva i mitraizma (2), Sveti Mihovil, IV/12, Šibenik, 2000, 68-69  (u koautorstvu s G. Lipovac Vrkljan), Reljef Dijane iz Ridera, *Opuscula archaeologica*, 23-24, Zagreb 1999-2000., str. 155-164.  Religijski život u Naroni, Arheološka istraživanja u Naroni i dolini Neretve [= *Izdanja* HAD-a 22], Zagreb – Metković – Split 2003., 215-220. | | | | | | | | | | | | | |