**Izvedbeni plan nastave (*syllabus***[[1]](#footnote-1)**)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Sastavnica** | **Odjel za arheologiju** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **akad. god.** | | | | | 2023./2024. | | | |
| **Naziv kolegija** | **Starokršćanska arheologija. Odabrana poglavlja: pogrebni običaji i njihova tranzicija.** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | **ECTS** | | | | |  | | | |
| **Naziv studija** | **ARHEOLOGIJA - DIPLOMSKI STUDIJ** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Razina studija** | preddiplomski | | | | | | | | | diplomski | | | | | | | | integrirani | | | | | | | poslijediplomski | | | | | | | | |
| **Godina studija** | 1. | | | | | | | 2. | | | | | | | | 3. | | | | | | 4. | | | | | | | | | 5. | | |
| **Semestar** | zimski  ljetni | | | I. | | | | | | | | II. | | | | | III. | | | | IV. | | | | | V. | | | | | | | VI. |
| **Status kolegija** | obvezni kolegij | | | izborni kolegij | | | | | | | | izborni kolegij koji se nudi studentima drugih odjela | | | | | | | | | | | **Nastavničke kompetencije** | | | | | | | | | | DA  NE |
| **Opterećenje** |  | **P** |  | | **S** | | | |  | | **V** | | **Mrežne stranice kolegija** | | | | | | | | | | | | | | | DA  NE | | | | | |
| **Mjesto i vrijeme izvođenja nastave** | 007, stari kampus | | | | | | | | | | | | **Jezik/jezici na kojima se izvodi kolegij** | | | | | | | | | | Hrvatski | | | | | | | | | | |
| **Početak nastave** | /26. 2. 2024. / | | | | | | | | | | | | **Završetak nastave** | | | | | | | | | | /7. 6. 2024./ | | | | | | | | | | |
| **Preduvjeti za upis** | Završeni preddiplomski studij. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Nositelj kolegija** | Josipa Baraka Perica | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** | jbaraka@unizd.hr | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | | Utorak 10-12 sati | | | | | | | | |
| **Izvođač kolegija** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Suradnici na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
| **Suradnici na kolegiju** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **E-mail** |  | | | | | | | | | | | | | | | | | | **Konzultacije** | | | | | |  | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Vrste izvođenja nastave** | predavanja | | | | | | | seminari i radionice | | | | | | | | vježbe | | | | | | obrazovanje na daljinu | | | | | | | | | terenska nastava | | |
| samostalni zadaci | | | | | | | multimedija i mreža | | | | | | | | laboratorij | | | | | | mentorski rad | | | | | | | | | ostalo | | |
| **Ishodi učenja kolegija** | | | | | | | | - Objasniti procese nastanka suvremenog katoličkog sprovoda (ali i šire);  - raspravljati i nabrojati promjene koje je kršćanstvo unosilo u svakodnevni život pojedinca, osobito u rituale vezane za sahranu;  - nabrojati i opisati sitnu arheološku građu koja se pronalazi na starokršćanskim grobljima;  - opisati i imenovati vrlo važne i značajne strane arheološke lokalitete koji su više poznati imenom nego sadržajno u hrvatskoj literaturi a od velikog su značaja za razumijevanje sličnih lokaliteta na našim prostorima;  - diskutirati o posebnostima unutar starokršćanskih funeralnih običaja kao promatrači promjena ali i nepromijenjenog. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ishodi učenja na razini programa** | | | | | | | | - Prepoznati vrste arheoloških nalazišta prepoznati različite vrste pokretnih i nepokretnih arheoloških nalaza  - interpretirati bitne znanstvene i stručne koncepte koji se primjenjuju u arheologiji  - razumjeti osnovna područja primjene znanja stečenih na studiju arheologije  - objasniti interdisciplinarnu primjenu znanstvenih metoda na arheološku građu  - uspješno komunicirati s kolegama na verbalan i pisani način uz primjenu odgovarajuće terminologije  - koristiti se adekvatnom stručnom i znanstvenom literaturom u samostalnom radu  - kroz seminare, vježbe i izradu završnog rada pripremiti i samostalno održati prezentacije  - prepoznati i primijeniti vještine učenja potrebne za nastavak obrazovanja na diplomskom studiju  - razviti kritičko mišljenje i vrednovanje različitih argumenata. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Načini praćenja studenata** | pohađanje nastave | | | | | | | priprema za nastavu | | | | | | | | domaće zadaće | | | | | | kontinuirana evaluacija | | | | | | | | | istraživanje | | |
| praktični rad | | | | | | | eksperimentalni rad | | | | | | | | izlaganje | | | | | | projekt | | | | | | | | | seminar | | |
| kolokvij(i) | | | | | | | pismeni ispit | | | | | | | | usmeni ispit | | | | | | ostalo: | | | | | | | | | | | |
| **Uvjeti pristupanja ispitu** | Održana prezentacija i predan pismeni seminar. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ispitni rokovi** | zimski ispitni rok | | | | | | | | | | | | | | ljetni ispitni rok | | | | | | | | | | | | jesenski ispitni rok | | | | | | |
| **Termini ispitnih rokova** |  | | | | | | | | | | | | | | 11. lipnja 2024.-24. lipnja 2024. | | | | | | | | | | | |  | | | | | | |
| **Opis kolegija** | Unutar kolegija se prati tranzicija kršćanskih pogrebnih običaja kroz 12 lekcija (uz još dodano uvod, opći zaključak i opći popis literature). Sadržaj je podijeljen u dva dijela. Unutar prvog dijela predavanja su usmjerena na upoznavanje s pogrebnim ritualima prije kršćanstva, za vrijeme razvoja kršćanstva i njegove pune afirmacije (pogrebni običaji u tranziciji). Kršćanski pogreb je u svojoj osnovi rimski pogreb. Razlika je, kako to vrlo često biva u kršćanstvu, unutar neke druge nevidljive dimenzije. U dugom periodu tranzicije izgubio je elemente koji su bili u najvećoj kontradikciji s kršćanskim vjerovanjem ali i dodao one koji su ga učinili kršćanskim. U drugom dijelu kolegija problematika transformacije je prezentirana kroz konkretne primjere, arheološke lokalitete i arheološku materijalnu građu. Kroz ovaj kolegij studenti su istovremeno promatrači promjena, ali i nepromijenjenog. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Sadržaj kolegija (nastavne teme)** | 1. Uvodno predavanje – upoznavanje s tematikama i načinom rada.  2. Kršćani i pogani u suživotu  3. Početak diferencijacije  4. Čašćenje mučenika i svetaca  5. Arheološki tragovi pogrebnih rituala  6. Dvije posebne teme: a) na selu i b) dječji ukopi  7. Pogrebni običaji u ranom srednjem vijeku: pitanje kontinuiteta i noviteta  KOLOKVIJ I: 13. 5. 2024.  II. DIO – ODABRANI LOKALITETI  8. Nekropola grada Sopianae u Mađarskoj  9. Nekropola Jagodin Mala u Nišu (Srbija)  10. Nekropola El Bagawat u Egiptu i lokalitet La Alberca u Španjolskoj  11. Grobnice na svod i crkve  12. Dvije posebne teme: a) grobnica iz Silistre (Bugarska) i b)grobnice na svod na Sardiniji  13. Lokalitet Vaste (Fondo Giuliano) u Italiji i lokalitet Voden u Bugarskoj  14. Pogrebni običaji – ponavljanje  15. Opći zaključci  KOLOKVIJ II: 3. 6. 2024.  SEMINARI:  Odabrane teme iz pogrebne arheologije.  *(po potrebi dodati seminare i vježbe)* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Obvezna literatura** | BARAKA PERICA, J., Starokršćanska arheologija: pogrebni običaji i njihova tranzicija, Sveučilišni priručnik, Zadar 202. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Dodatna literatura** | AASGAARD, R., Children in Antiquity and Early Christianity: Research History and Central Issues, Familia 33/2006, 23–46.  ACHIM, I., Churches and graves of the Early Byzantine period in Scythia Minor and Moesia Secunda, (ed. J. R. Brandt, M. Prusac, H. Roland), Death and Changing Rituals. Function and Meaning in Ancient Funerary Practices. Studies in Funerary Archaeology 7, Oxbow Books, Oxford 2017, 287-342.  ATANASOV, G., Late Antique tomb in Durostorum‐Silistra and its Master, Pontica 40, Constanţa 2007, 447–468.  AUGENTI, A., Archeologia dell'Italia medievale, Roma–Bari 2016.  BARBIERA, I., Memorie sepolte. Tombe e identità nell’altomedioevco (secoli V-VIII), Roma 2017.  BOND, S. E., Mortuary Workers, the Church, and the Funeral Trade in Late Antiquity, Journal of Late Antiquity 6-1, Johns Hopkins University Press 2013, 135–151.  BROGIOLO, G. P., CANTINO WATAGHIN, G., Sepolture tra IV e VIII secolo. Documenti di archeologia 13, 7º seminario sul tardo antico e l’alto medioevo in Italia centro settentrionale, Gardone Riviera 24–26 ottobre 1996, Mantova 1998.  CHALKIA, E., Le mense paleocristiane, Città del Vaticano 1991.  CHAVARRÍA ARNAU, A., Archeologia delle chiese. Dalle origini all'anno Mille, Roma 2016.  CIPRIANO, G., El Bagawat. Un cimitero paleocristiano nell’Alto Egitto, Todi 2008.  COLARDELLE, R., Grenoble (Isère) aux premiers temps chrétiens: Saint - Laurent et ses nécropoles, Grenoble 1986.  D’ANDRIA, F., MASTRONUZZI, G., MELISSANO, V., La chiesa e la necropoli paleocristiana di Vaste nel Salento, Rivista di Archeologia Cristiana LXXXII, Roma-Città del Vaticano 2006, 231–322.  DE SANTIS, P., Riti funerari, A. di Berardino (ur.), Nuovo Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane, vol. III, Genova-Milano 2008, 4531–4554.  DI VITA, A., Culto privato e potere politico nella Sabratha tardo-antica: l’area sacro-funeraria di Sidret el Balik, Publications du Centre Jean Bérard, 475–483: on line izdanje.  DRAZHEVA, T., Martyr’s architecture in the lands of today’s southeast Bulgaria - Thrace diocese, province of Hemimont 3rd- 4th century, Niš i Vizantija VII, Niš 2009, 141–149.  FASOLA, U. M., FIOCCHI NICOLAI, V., Le necropoli durante la formazione della città cristiana, (ed. F. Baritel, F., Duval, Ph. Pergola), Atti del XI Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana, Lyon, Vienne, Grenoble, Genève, Aoste, 21–28 Septembre 1986, Rome-École Française de Rome, Rome 1989, 1153–1205.  FÉVRIER, P. A., La mort chrétienne, Segni e riti nella chiesa altomedievale occidentale, Spoleto 1987, 881–942.  FÉVRIER, P. A., Le culte des morts dans les communautés chrétiennes durant le IIIe siècle, Atti del IX Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana, Simbolismo ed arte cristiana, Roma 1978, 211–274.  FIOCCHI NICOLA, V., Le chiese rurali di committenza privata e il loro uso pubblico (IV-V secolo), Rivista di Archeologia Cristiana XCIII, Città del Vaticano 2017, 203–247.  FIOCCHI NICOLAI, V., BISCONTI, F., MAZZOLENI, D., The Christian Catacombs of Rome, Roma 2002.  FIOCCHI NICOLAI, V., MASTRORILLI, D., VELLA, A., Le campagne di scavo 2007-2012 nella basilica a deambulatorio della via Ardeatina (S. Marco). Note preliminari, Atti del XVI Congresso Internazionale di Archeologia Cristiana, Città del Vaticano 2016, vol. II, 2063–2090.  FIOCCHI NICOLAI, V., The Catacombs, (ed. W. R. Caraher, T. W. Davis, D. K. Pettegrew), The Oxford Handbook of Early Christian Archaeology, , Oxford University Press 2019, 67–88.  GÁBOR, O., Early Christian Buildings in the Northern Cemetery of Sopianae, Studia Patristica LXXIII, Leuven – Paris – Walpole 2014, 39–57.  GIUNTELLA, A. M., BORGHETTI, G., STIAFFINI, D., Mense e riti funerari in Sardegna. La testimonianza di Cornus, Mediterraneo tardoantico e medievale, scavi e ricerche 1, Taranto 1985. GIUNTELLA, A. M., Note su alcuni aspetti della ritualità funeraria nell’alto medioevo. Consuetudini e innovazioni, (ed. G. P. Brogiolo, G. Cantino Wataghin), Sepolture tra IV e VIII secolo. 7° Seminario sul tardo antico e l'alto medioevo in Italia centro settentrionale, Gardone Riviera 24–26 ottobre 1996, Mantova 1998, 61–75.  GÓMEZ, J. A. M., El Martyrium de la Alberca, Murcia 2004.  HRVATSKA ENCIKLOPEDIJA, mrežno izdanje. Leksikografski zavod Miroslav Krleža, 2020. Pristupljeno 9. 11. 2020.  HUIDÁK, K., NAGY, L., Discovering the Early Christian Cemetery of Sopianae/Pécs, Pécs 2005.  JENSEN, R. M., Dining with the Dead: From the Mensa to the Altar in Christian Late Antiquity, (ed. L. Brink, D. Green), Commemorating the Dead Texts and Artifacts in Context Studies of Roman, Jewish and Christian Burials, Berlin 2008, 107–143.  JEREMIĆ, G., Burials in Naissus in Late Antiquity – Case Study of the necropolis in Jagodin Mala, Constantine the Great and the Edict of Milan 313. The birth of Christianity in the Roman provinces on the soil of Serbia, (ur. I. Popović, B. Borić-Brešković), National Museum in Belgrade, Archaeological Monographs 22, Belgrade 2013, 126-135.  JEREMIĆ, G., Jagodin mala kasnoantička nekropola, Niš u doba kasne antike monografija, (ur. S. Popovič), Niš 2012.  JOHNSON, M., Pagan–Christian Burial Practices of the Fourth Century: Shared Tombs?, Journal of Early Christian Studies 5, Johns Hopkins University Press 1997, 37-59.  MILOŠEVIĆ, G., Martirij i grobljanska bazilika u Jagodin mali u Nišu, Niš i Vizantija II, Niš 2004, 121–140.  MUREŞAN, I., The Painted Roman Tomb on the Lower Danube. Aspects Regarding the Crossover from Paganism to Christianity in Funerary Symbolism, Studia Academica Šumenensia 3, Shumen 2016, 125–153.  RAKOCIJA, M., Early Byzantine basilica with a tomb in Ostrovica village substructure near Niš (Serbia), Studia Academica Šumenensia 3, Shumen 2016, 72–81.  RAKOCIJA, M., Konstantinov grad. Starohrišćanski Niš, Niš 2013.  REBILLARD, É., The Care of the Dead in Late Antiquity, Cornell University Press 2012.  SAXER, V., HEID, S., Morti (culto dei), (ed. A. di Berardino), Nuovo Dizionario Patristico e di Antichità Cristiane, vol. II, Genova-Milano 2007, coll. 3363–3367.  SERRA, P. B., Tombe a camera in muratura con volta a botte nei cimiteri altomedievali della Sardegna, Le sepolture in Sardegna dal IV al VII secolo, Mediterraneo tardoantico ed medievale, Stude e ricerche 8, Cagliari 1990, 113–160.  SERVENTI, Z., Rimskodobni običaji pokapanja kroz prizmu antičkih izvora, (ur. D. Sorić, L. Mijić, A. Bartulović) Zbornik radova „Natales Grate Numeras?“, Zadar 2020, 119–141.  SOLINAS F., Testimonianze di pratiche di refrigerium nella necropoli paleocristiana di Vaste (Poggiardo, Lecce), (ed. U. Thun Hohenstein, M. Cangemi, I. Fiore, J. De Grossi Mazzorin), Atti del 7° Convegno Nazionale di Archeozoologia 11, Ferrara 2015, 119–122.  SOREN, D., FENTON, T., BIRKBY, W., The Infant Cemetery at Poggio Gramignano: Description and Analysis, A Roman Villa and Late Roman Infant Cemetery, Exavation at Poggio Gramignano Lugnano in Teverina, Roma 1999, 477–531.  STASOLLA, F. R., I riti e i corredi funerari. Periodo tardoantico e medievale, Il mondo dell’Archeologia, Istituto dell’Enciclopedia Italiana Treccani II, Roma 2002, 510–518.  TESTINI, P., Archeologia Cristiana, Bari 1980.  TOYNBEE, J.M.C., Death and Burial in the Roman World, London 1971.  TRITSAROLI, P., VALENTIN, F., Byzantine burials practices for children; case studies based on a bioarchaeological approch to cemeteries from Grees, Nasciturus: infans, puerulus. Vobis mater terra. La muerte en la infancia, Castellón de la Plana 2008, 93–113.  VALEVA, J., Le peinture funeraire dans les provinces orientales de l'Empire romain dans l'Antiquite tardive, Hortus artium medievalium 7, Zagreb-Motovun 2001, 167–208.  VELLA, A., Per una archeologia delle sepolture cristiane, (ed. G. Castiglia, Ph. Pergola), Instrumentum Domesticum. Archeologia Cristiana, temi, metodologie e cultura materiale della tarda antichità e dell’alto medioevo, (2 Voll.), Città del Vaticano 2020, 109-206.  VISY, Z., Christian topography in Sopianae’s Late Antique Cemeteries, Pagans and Christians in the Late Roman Empire, New evidence, new approaches, (4th-8th centuries), (ed. Marianne Sághy and Edward M. Schoolman), Budapest 2017, 273–294.  WIEDEMANN, TH., Adults and Children in the Roman Empire, London 1989.  YASIN, A. M., Saints and Church Space in the Late Antique Mediterranean: Architecture, Cult and Community, Cambridge 2009. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Mrežni izvori** | Internet poveznice:  Minutius Felix, Octavius preuzeto s www.perseus.tufts.edu  LA CHIESA DI FONDO GIULIANO A VASTE (http://itlab.ibam.cnr.it/index.php/vaste/): Consiglio Nazionale delle Ricerche. ITLab – Lecce. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Provjera ishoda učenja (prema uputama AZVO)** | Samo završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | | | | |
| završni  pismeni ispit | | | | | | | | | | završni  usmeni ispit | | | | | | | | | pismeni i usmeni završni ispit | | | | | | | | | praktični rad i završni ispit | | | | |
| samo kolokvij/zadaće | | | | | kolokvij / zadaća i završni ispit | | | | | | | | seminarski  rad | | | | | | seminarski  rad i završni ispit | | | | praktični rad | | | | | | | | drugi oblici | |
| **Način formiranja završne ocjene (%)** | npr. 50% kolokvij, 50% završni ispit | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Ocjenjivanje kolokvija i završnog ispita (%)** | /postotak/ | | | | | | % nedovoljan (1) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | % dovoljan (2) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | % dobar (3) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | % vrlo dobar (4) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | % izvrstan (5) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Način praćenja kvalitete** | studentska evaluacija nastave na razini Sveučilišta  studentska evaluacija nastave na razini sastavnice  interna evaluacija nastave  tematske sjednice stručnih vijeća sastavnica o kvaliteti nastave i rezultatima studentske ankete  ostalo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **Napomena /**  **Ostalo** | Sukladno čl. 6. *Etičkog kodeksa* Odbora za etiku u znanosti i visokom obrazovanju, „od studenta se očekuje da pošteno i etično ispunjava svoje obveze, da mu je temeljni cilj akademska izvrsnost, da se ponaša civilizirano, s poštovanjem i bez predrasuda“.  Prema čl. 14. *Etičkog kodeksa* Sveučilišta u Zadru, od studenata se očekuje „odgovorno i savjesno ispunjavanje obveza. […] Dužnost je studenata/studentica čuvati ugled i dostojanstvo svih članova/članica sveučilišne zajednice i Sveučilišta u Zadru u cjelini, promovirati moralne i akademske vrijednosti i načela. […]  Etički je nedopušten svaki čin koji predstavlja povrjedu akademskog poštenja. To uključuje, ali se ne ograničava samo na:  - razne oblike prijevare kao što su uporaba ili posjedovanje knjiga, bilježaka, podataka, elektroničkih naprava ili drugih pomagala za vrijeme ispita, osim u slučajevima kada je to izrijekom dopušteno;  - razne oblike krivotvorenja kao što su uporaba ili posjedovanje neautorizirana materijala tijekom ispita; lažno predstavljanje i nazočnost ispitima u ime drugih studenata; lažiranje dokumenata u vezi sa studijima; falsificiranje potpisa i ocjena; krivotvorenje rezultata ispita“.  Svi oblici neetičnog ponašanja rezultirat će negativnom ocjenom u kolegiju bez mogućnosti nadoknade ili popravka. U slučaju težih povreda primjenjuje se [*Pravilnik o stegovnoj odgovornosti studenata/studentica Sveučilišta u Zadru*](http://www.unizd.hr/Portals/0/doc/doc_pdf_dokumenti/pravilnici/pravilnik_o_stegovnoj_odgovornosti_studenata_20150917.pdf).  U elektronskoj komunikaciji bit će odgovarano samo na poruke koje dolaze s poznatih adresa s imenom i prezimenom, te koje su napisane hrvatskim standardom i primjerenim akademskim stilom.  U kolegiju se koristi Merlin, sustav za e-učenje, pa su studentima/cama potrebni AAI računi. */izbrisati po potrebi/* | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

1. Riječi i pojmovni sklopovi u ovom obrascu koji imaju rodno značenje odnose se na jednak način na muški i ženski rod. [↑](#footnote-ref-1)